

# Заполярье

Пролетарии  
всех стран,  
соединяйтесь!

ОБЩЕГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА ВОРКУТЫ 12+

№ 17(17) | ПЯТНИЦА 16 ИЮНЯ 2023 | распространяется бесплатно

## ВЕНИАМИН СМИРНОВ

«Я буду знать,  
на свете жил не зря...»

## АКЦИЯ «СТОП-ХЛАМ»

Автовладельцев предупреждают  
об ответственности

## ДЕЛАТЬ ТО, ЧТО НРАВИТСЯ

Кинолог Алексей Сенов  
рассказал о себе и работе

## ИСТОРИЯ ВОРКУТЫ

По фондам личного  
происхождения

## ГЕНЕРАЛЬНАЯ УБОРКА

Месячник по санитарной очистке и благоустройству города стартовал в Заполярье в этом году раньше обычного – 27 мая. Постановление о проведении экологических мероприятий, направленных на формирование комфортной окружающей среды, в конце мая подписал глава Воркуты Ярослав Шапошников. Старт месячнику саночистки мэр города дал лично, приняв участие в первом в этом сезоне субботнике на уборке территории вокруг стелы «Город трудовой доблести».



Еженедельно учреждения и организации муниципалитета выходят на субботники, чтобы привести в порядок после долгой зимы зеленые зоны, аллеи и скверы, детские и спортивные площадки – собирают крупный бытовой мусор, очищают от прошлогодних листьев и веток зеленые зоны, подметают территории. Весь собранный в ходе субботников мусор упаковывается в мешки и по завершении уборки на безвозмездной основе организовано вывозится и утилизируется на площадке МУП «Полигон» по договоренности предприятия с администрацией города.

Важно отметить, что вышеуказанным постановлением администрации за структурными подразделениями администрации и их подведомственными организациями, а также муниципальными учреждениями закрепляются определенные территории для проведения санитарной очистки. Традиционно это территории, прилегающие к зданиям и сооружениям организаций. Как сообщили в управлении городского хозяйства и благоустройства администрации города, на сегодняшний день большая часть запланированных к уборке территорий в рамках проведения месячника уже очищены от мусора.

Продолжение на стр.2

## НОВЫЕ ОСТАНОВКИ

По поручению Главы РК Ярослав Шапошников посетил с рабочим визитом г.Менделеевск (пригласил мэр города Радмир Беляев и председатель совета директоров корпорации АЕОН Роман Троценко). Цель – обменяться опытом, показать работу механизма социального партнерства и концепции мастер-планирования города, его реализации. Глава Воркуты также посетил градообразующее предприятие – АО «Аммоний» (химическое производство).

– Рамочно обговорили, что по заказу компании АЕОН для Воркуты будет изготовлено более 10 утепленных остановок (не в «южном» исполнении, а для нас сделают более капитальные), – говорит Ярослав Шапошников. – Для Арктики крайне важная помощь, о которой я давно говорил. Разговаривали также и о других стоящих перед городом задачах по благоустройству и экономических проектах. Об этом позже.



# ГЕНЕРАЛЬНАЯ УБОРКА



от мусора двory, детские площадки, площадки ТКО многоквартирных домов и прилегающие к жилфонду зеленые зоны, но и произвести ремонт и покраску ограждений мест накопления твердых бытовых отходов для МКД.

– Мягко говоря, удивляет, что некоторые жители города и поселков, вне зависимости от социального статуса, выкидывают мусор не только из автомобилей, но даже из окон квартир и офисов, – говорит Ярослав Шапошников. – Под некоторыми окнами после таяния снега появляются целые свалки. Наказать за это в большинстве случаев можно, а потому неравнодушные соседи в обязательном порядке пусть пишут заявление в полицию и Роспотребнадзор, копию – в ЖЭУ и администрацию.

Большую работу в месяц санитарной очистки проводят и в так назы-



Продолжение. Начало на стр. 1

Кроме того, документ содержит рекомендации для учреждений и предприятий, независимо от их организационно-правовой формы, в части санитарной очистки прилегающих территорий и организации работ по выявлению и устранению неисправностей в системе освещения, приведению в порядок вывесок и витрин, размещению урн для сбора мелкого мусора возле крылец зданий и др.

Жилищным управляющим компаниям рекомендовано не только очистить



ваемых «зеленых зонах». Речь идет не только об уборке мусора, но и об обрезке и вывозе старых поваленных деревьев, веток. Так, парк вокруг площади Центральной приведен в порядок силами работников мэрии, а сквер около офиса компании «ВоркутаУголь» – работников градообразующего предприятия. В ближайшие недели аналогичные субботники пройдут в «зеленке» по улице Ленина – от площади Юбилейной до Тиманского оврага. Такая работа там не велась уже несколько лет.

## ВРАЧА ОСУДИЛИ ЗА ВЗЯТКУ



За деньги она оформила «липовый» больничный местному жителю. Как сообщает пресс-служба судов Коми, заведующая больницы – участковый врач-терапевт получила взятку и совершила служебный подлог.

Судом установлено, что заведующая одной из больниц Воркуты внесла заведомо ложные, не соответствующие действительности сведения в медицинскую карту амбулаторного больного, а также в листок временной нетрудоспособности в форме электронного документа, получив при этом денежные средства в сумме 5 000 рублей.

Взяткодатель ввиду оформленного ему листка временной нетрудоспособности к выполнению трудовых обязанностей не приступал, и, будучи застрахованным и имеющим право на получение выплат в случае утраты трудоспособности, получил пособие по временной нетрудоспособности.

Суд назначил обвиняемой наказание в виде исправительных работ сроком на один год шесть месяцев с удержанием 15 % из заработной платы осужденной в доход государства.

# ПАПА, РАССКАЖИ О СВОЕЙ ПРОФЕССИИ...

«Северное лето воркутинских дошколят» – так мы обозначили новую мини-рубрику любимой «Заполярки», название которой говорит само за себя. В этом номере о работе с воркутинскими детьми в наше короткое арктическое лето первой рассказывает заведующая детским садом №33 «Светлячок», депутат городского Совета Юлия Цвирко.



– Дети и взрослые, живущие в условиях Арктики, с нетерпением ждут теплых летних деньков. Это прекрасная возможность для совместных прогулок по бескрайним просторам тундры, интересных разговоров об особенностях северной природы, проведения оздоровительных мероприятий, обучения безопасному поведению.

Оздоровление маленьких воркутинцев – одно из ведущих направлений летней работы. Питьевой режим, сон без маек, «дорожки здоровья» для профилактики плоскостопия, обливание ног прохладной водой с последующим растиранием полотенцем, максимальная двигательная активность на свежем воздухе – все это не только формирует крепкий иммунитет и понимание основ здорового образа жизни, но и создает бодрое позитивное настроение взрослым и детям.

Летом территория возле нашего детского сада №33 «Светлячок» становится местом реализации детско-родительских проектов, активного семейного отдыха, территорией, где передаются традиции семейного

воспитания.

Например, на протяжении ряда лет мы проводим фестиваль «Выходи гулять!», в котором с большим удовольствием уча-



ствуют педагоги, воспитанники и их родители. Данное мероприятие позволяет организовать на одной площадке различные формы семейного досуга – это театрализованное представление ростовых кукол, подвижные игры, хороводы, любимые народные забавы (перетягивание каната, битва подушками, городки, лапта), занимательно оформленные фотозоны, шоу мыльных пузырей и множество других детских затей. В центре внимания всегда оказывается благотворительная ярмарка, то-

вары для которой собираются заблаговременно.

Большое внимание в летний период уделяем просветительской работе с родителями воспитанников по вопросам детской безопасности, мы разговариваем с ними о поведении на природе и воде, о риске выпадения детей из окон, о пожарах в быту, о солнечных ожогах и тепловых ударах, о поведении на детской площадке. Памятки и красочные буклеты размещены в групповых приемных, а на сайте детского сада можно всей семьей посмотреть видеоролик «Безопасное лето».

Родители – наши незаменимые помощники при оформлении детской площадки, мы вместе сажаем деревья и кустарники, ремонтируем игровое оборудование, проводим санитарные субботники.

Большой интерес у детей и взрослых всегда вызывает проект «Папа, расскажи о своей профессии...».

Папа нашей воспитанницы Мии не только интересно рассказал о значимости труда пожарного, но и подарил фотоальбом с видами специальных автомобилей, эксплуатируемых в ходе ликвидации чрезвычайных ситуаций. А папа Кости использовал игру-эстафету с использованием настоящих средств пожаротушения, в которой участвовали и взрослые, и дети.

Есть еще одна интересная задумка – утренняя гимнастика вместе с родителями. Этот сюрприз для наших воспитанников готовит инициативная группа мам. И мы надеемся, что такая форма двигательной активности станет доброй традицией нашего «Светлячка».

«Лето – это маленькая жизнь», – поется в известной песне Олега Митяева. Пусть лето – 2023 будет безопасным, солнечным, полным положительных эмоций, впечатлений и детского смеха!



# СЛУЖБА ПО КонтРАКТУ

В Республике Коми специалисты пункта отбора продолжают прием документов от граждан удаленно. Принятые меры обеспечивают высокую скорость взаимодействия с должностными лицами и значительно упрощают порядок оформления на военную службу. Обратиться по вопросу поступления на военную службу по контракту можно онлайн. Специальная функция есть на официальном сайте «Госуслуги».

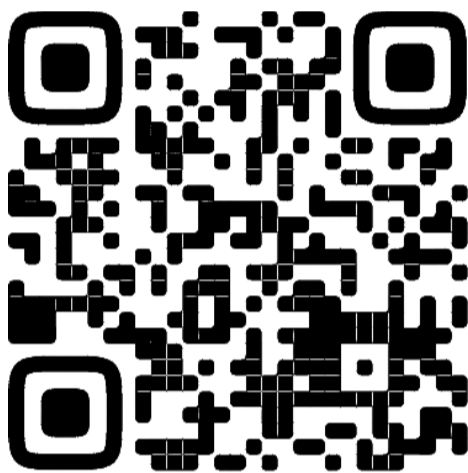
Сервис позволяет, не выходя из дома, направить первичный пакет документов в ближайший пункт отбора. Для этого гражданину необходимо открыть на сайте «Госуслуги» форму заявки «Стать добровольцем или контрактником», подтвердить свои персональные и контактные данные, выбрать военкомат и отправить заявку.

О предварительном решении потенциальный кандидат узнает в течение двух рабочих дней, а если оно положительное, ему также предложат должность, на которую он может быть назначен, с учетом имеющегося у него опыта,

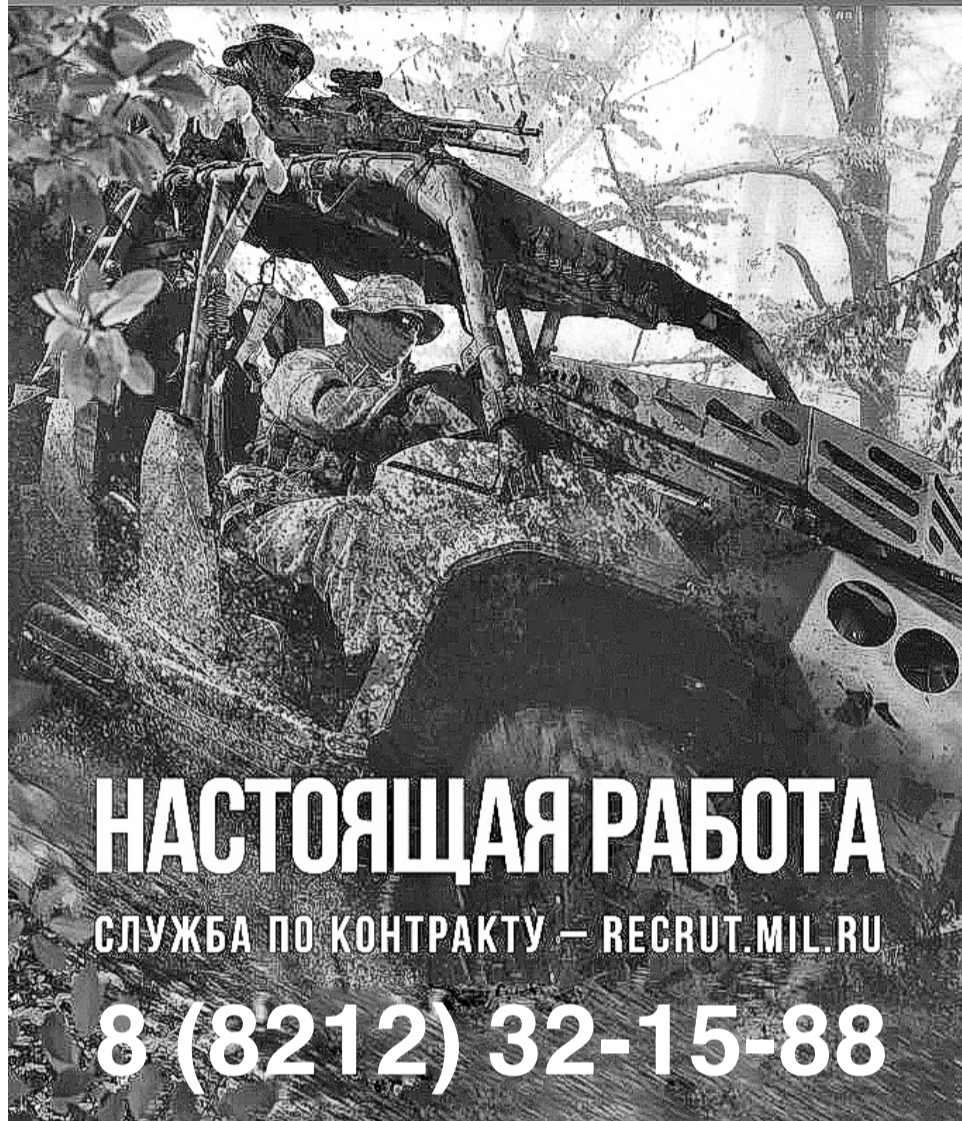
образования и навыков.

За дополнительной информацией можно обратиться в военные комиссариаты по месту жительства, расположенные на территории Республики Коми, в администрацию муниципалитета в вашем городе или районе, в пункт отбора, дислоцированный в Сыктывкаре по телефону 8 (8212) 32-15-88 или адресу: г. Сыктывкар, ул. Катаева, д. 7.

Подробная информация о военной службе по контракту, о льготах и гарантиях размещена на сайте [contract.rkomi.ru](http://contract.rkomi.ru)



★ АРМИЯ РОССИИ



**НАСТОЯЩАЯ РАБОТА**

СЛУЖБА ПО КонтРАКТУ – [RECRUT.MIL.RU](http://RECRUT.MIL.RU)

**8 (8212) 32-15-88**

## НАЦИОНАЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ В КОМИ

В Республике Коми шестой год реализуются Национальные проекты, утверждённые Президентом нашей страны.

Что уже сделано за прошедший период? За это время построено и приобретено 42 новых объекта в самых различных сферах (образование, здравоохранение, физкультура и спорт, культура, социальное обеспечение, дорожная, коммунальная и иная инфраструктура). Кроме того, среди текущих результатов реализации национальных проектов – реконструированная и отремонтированная дорожная сеть, оснащение новым оборудованием и автотранспортом медицинских организаций, учреждений социального обслуживания, переоборудованные в современный комфортный модельный формат библиотеки, отремонтированные школы, сельские клубы, учреждения культуры, в том числе для детей, благоустроенные дворовые и общественные пространства, в отборе которых принимали непосредственное уча-



стие жители республики. Эти и множество других результатов национальных проектов затронули практически все сферы жизни жителей региона и за короткий период времени стали частью повседневной жизни во всех районах и городах республики.

На сегодняшний день на благо жителей республики уже действует 41 объект социальной сферы, построенный за счет средств, предусмотренных национальными проектами. Эти объекты позволили снять целый ряд проблем и вопросов, которые

годами и десятилетиями оставались нерешенными в связи с недостатком средств и ресурсов. При этом стоит сказать про положительную динамику – рост количества объектов и объема бюджетных средств, направляемых на строительство объектов в рамках национальных проектов от года к году!

**Общая статистика по реализации национальных проектов в Республике Коми:**

– отремонтировано и

построено 209 километров дорог; благоустроено 278 дворовых территорий;

– построено 19 ФАПов и отремонтировано 55 подразделений учреждений здравоохранения;

– построено три школы и три детских сада; построено четыре социокультурных центра;

– созданы 43 модельные библиотеки; открыты шесть виртуальных залов;

– открыто 105 центров детского образования «Точка роста»; открыто четыре центра цифрового образования детей «IT-куб»;

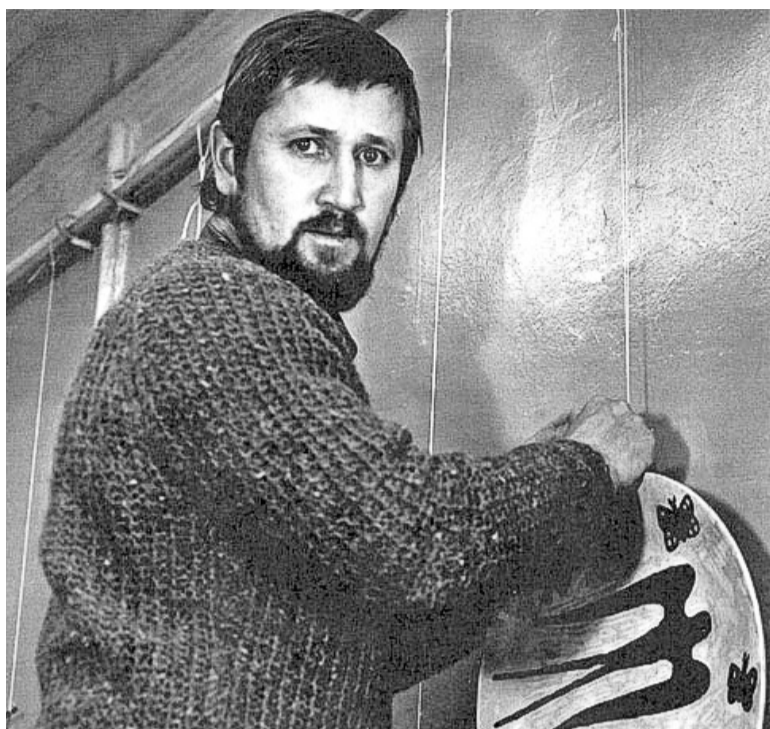
– построено два физкультурно-оздоровительных комплекса открытого типа и 13 площадок ГТО;

– построен корпус на 70 мест для Кунибского интерната «Сила жизни» в селе Куниб и корпус на 90 мест для Тентюковского дома-интерната для престарелых и инвалидов в Сыктывкаре;

– 21 населённый пункт был подключен к высокоскоростному мобильному интернету в рамках федеральной программы «Устранение цифрового неравенства 2.0» (УЦН 2.0).



# «Я БУДУ ЗНАТЬ, НА СВЕТЕ ЖИЛ НЕ ЗРЯ...»



Выставка работ знаменитого воркутинского художника и скульптора Вениамина Смирнова представлена в Национальной галерее Республики Коми в Сыктывкаре. Экспозиция раскрывает жанровое разнообразие и богатейшее творческое наследие Мастера.

Вениамин Смирнов был знаковой фигурой в Воркуте в 60-80-х годах прошлого столетия. Он занимался скульптурой, живописью, графикой, декоративно-прикладным искусством, писал стихи... Название выставки – «Я буду знать, на свете жил не зря...» – это строчка одного из его стихотворений.

Экспозиция представляет ретроспективу творчества художника из фондов Национальной галереи Республики Коми,

Воркутинского музейно-выставочного центра, Национального музея Республики Коми и частных собраний. Большая часть коллекции привезена из Воркуты.

Как рассказала директор Воркутинского музейно-выставочного центра Ольга Раздрогова, особые экспонаты выставки – три батика, размеры которых ограничивают возможность экспонирования. Так, например, полотно из серии «Война» имеет раз-

меры 990 на 190 сантиметров.

Еще одна «изюминка выставки» – особый способ экспонирования музейных предметов: группа скульптурных композиций впервые за долгое время установлена на особых подставках в виде шестов. Именно так, по задумке автора, они выставлялись при его жизни, что подтверждают исторические фотографии.

Большинство работ художника посвящены Заполярью – оленеводам, шахтерам, тундре. Но есть на выставке и экспонаты, освещающие глобальные события прошлого столетия. Например, большой батик



под названием «12 апреля 1961 года» – о первом полете человека в космос.

Сам проект приурочен сразу к трем 80-летним юбилеям: Национальной

галереи Республики Коми, Коми регионального отделения Союза художников России и Воркуты.

Екатерина КОПОТЬ



## АКЦИЯ «СТОП-ХЛАМ»: АВТОВЛАДЕЛЬЦЕВ ПРЕДУПРЕЖДАЮТ ОБ ОТВЕТСТВЕННОСТИ

За две недели с момента объявления о начале проекта «СТОП-ХЛАМ-2023» (вывоз брошенных автомобилей с воркутинских дворов) в городскую администрацию от горожан поступило 15 заявок с адресами и фотографиями. Две из них – с поселка Воргашора. Акция продлится до начала зимы. Все сигналы переданы в управление городского хозяйства и благоустройства. Специалисты обследуют объекты и при наличии признаков разукomплектованности авто или угрозы жизни и здоровью людей прикрепляют уведомления для владельцев с требованием вывезти технику со двора или переставить. Для данной процедуры выделяется две недели, а информация заносится в специальный реестр.

Как пояснили в адми-



нистрации, многие собственники имущества так и поступают, и только в 30 процентах автохлам вывозится на спецстоянку и через полгода утилизируются. Забрать имущество можно, но только после оплаты срока его хранения. Поэтому мэрия напоминает горожанам, уезжа-

ющим в отпуск, длительная парковка разбитой машины на дворовой или общественной территории может обернуться денежными затратами или даже административно-уголовной ответственностью (в случае, если травмируется человек, в первую очередь ребенок или сосед-

ним авто будет нанесен вред в случае возгорания или поджога). В остальных случаях автомобили не соответствуют требованиям эвакуации или на момент приезда комиссии по указанному адресу не обнаружены.

Напоминаем воркутинцам, желающим принять участие в акции и заявить

об автохламе – в первую очередь авто должно быть без номерных знаков, разбито или разукomплектовано. Особое внимание уделяется транспорту, в котором отсутствуют двери, стекла (имеется доступ в салон) и колеса. Такую информацию (адрес и фото) необходимо направлять на электронную почту [hotline@mayor.vorkuta.ru](mailto:hotline@mayor.vorkuta.ru)

Пресс-служба администрации МО ГО «Воркута»



# ДЕЛАТЬ ТО, ЧТО НРАВИТСЯ

Такое могут позволить себе далеко не все. А те, кто могут, точно знают, что такое счастье. Многие его знают как профессионального фотографа, другие – как любителя-путешественника, и лишь единицам он знаком как кинолога. Алексей Сенов рассказывает про спонтанный диплом, Эльбрус и учит, как сдать общий курс дрессировки.



Городские улицы, ветрогенераторы, гордая одинокая тундра, красивые лица – когда любишь фотографировать, и события, и места находятся сами, уверен Алексей Сенов.

Для него фотография – это хобби. Все идеи приходят спонтанно. Львиная доля снимков как рассказ про большое путешествие по большой стране. Сегодня у Алексея Сенова есть время, и он может собраться и отправиться, например, в Санкт-Петербург, погулять по мостовым или в горы, чтобы покорить очередную вершину.

А еще недавно любимым делом была работа (да, и такое бывает в наши дни!). В 2005 году все случилось спонтанно, вспоминает наш герой, и он решил стать кинологом. Тогда был уверен: вот это и есть его призвание. И не ошибся. Разобрался в тонкостях анатомии, физиологии и психологии братьев наших меньших. Получил красный диплом Пермского института ФСИН России, впитал

основательный объем теории и начал оттачивать ее на практике. Как происходит выработка условного рефлекса, этапы дрессировки – это было в начале карьеры. Чуть позже стало ясно, что профессия эта творческая, и трудностей в ней гораздо больше, чем поводов для радости. К каждой собаке нужно найти свой подход, поэтому случайных людей среди кинологов нет.

– Собака и кинолог – это друзья, коллеги, конкуренты? Кто и когда решает, кто в паре главный?

– Когда только берешь щенка, происходит знакомство: стараешься найти к нему подход, кормишь лакомствами, начинаешь с ним изучать простые команды, помогаешь ему осваивать внешний мир, социализироваться, – описывает Алексей Сенов кинологические будни. – До момента, когда собака станет взрослой, приходится за ней все время следить, чтобы ничего случайно не съела на улице, а дома –

чтобы ничего не погрызла. В момент, когда испугается, надо сразу ее успокоить. Постоянно придумываешь новые задачи для полноценного развития. Внимание щенку требуется, как ребенку.

Приходит момент, когда четвероному необходимо определить, кто лидер в паре «человек-собака». Здесь помогают знания психологии, и животное начинает воспринимать хозяина как вожака стаи.

После того, как собака выучила все необходимые команды и может выполнять служебные задачи, она становится коллегой, напарником, в котором ты уверен на 100 процентов, и просто знаешь, что не подведет.

– Чем больше времени вы вместе, тем становитесь ближе, превращаетесь в друзей, членов одной семьи. Понимаете, друг друга с одного взгляда, ведь за это время ты узнал досконально ее, а она – тебя, – объясняет момент сближения кинолог.

И все же эти слова больше про дружбу, чем про службу. Самое сложное, по словам Алексея Сенова, это расставания, которые по служебной необходимости случались часто.

В череде фотографий кинолога можно найти спаниеля. Это 12-летняя Лойда, десять лет они были командой.

– В 2011 году для моей службы понадобилась собака, которая будет соответствовать моим требованиям: активная, средних размеров, с устойчивой психикой и преобладанием охотничьих инстинктов. Мой выбор пал на породу

русского спаниеля, и как раз подвернулся случай: в Сыктывкаре имелись подходящие щенки, – вспоминает Алексей Сенов. – Я задумался, а как же выбрать? Конечно, существуют тесты для определения рабочих качеств, но их я решил отодвинуть на второй план. Зашел в комнату, там полумрак, все щенки спят. Я потихоньку похлопал в ладоши, решив, вот кто из них выйдет ко мне, тот и будет моим! Не знаю, почему так подумал тогда. Выходит только один щенок, мордашка сонная и серьезная... В тот момент ей исполнился всего месяц, ну понимаете, как она мило выглядела? Только подошла ко мне знакомиться, а я уже растаял. Вдруг вспомнил, что я все-таки специалист, надо провести тесты, но уже точно знал, что это мой будущий напарник, и тесты только это подтвердили. Это был идеальный щенок для службы.

Алексей и Лойда специализировались на запрещенных веществах. Искали и находили. Между дежурствами успевали ездить на соревнования. На одном из таких турниров и произошел случай, который вспоминается Алексею часто.

– Помню, я только надрессировал Лойду, и мы поехали на служебные соревнования. Одним из этапов был общий курс дрессировки. Меня ребята спросили, на сколько баллов рассчитываю, я в ответ признался, что Лойда не знает команду «Стоять!» (так уж получилось, что специально мы ее не изучали), – рассказывает Алексей. – На соревнова-

ниях команду «Стоять!» надо было показать жестом. Руку я поднял, особо ни на что не рассчитывая, но выручил случай. Мы с Лойдой находились на расстоянии друг от друга, Лойда жест не поняла и встала, чтобы лучше его рассмотреть, то есть по сути выполнила команду. Так мы полностью сдали курс, и ребята считали, что я поскромничал.

Во время службы, – продолжает рассказ кинолог, – был случай, когда на большом складе искали запрещенные вещества. Искали долго. После продолжительного времени Лойда своим поведением указала на холодильную установку, мол, запрещенные вещества здесь, где хранятся коробки с маслом. Все разобрали, но ничего не нашли, и коллеги Алексея посчитали, что собака ошиблась, с чем хозяин был категорически не согласен.

– После допроса задержанный указал, где хранились запрещенные вещества, и оказались они в том самом указанном Лойдой месте, только находились не в коробках, а под ними, в полу. Я тогда был очень горд за своего напарника, – вспоминает Сенов.

Сегодня Алексей точно знает, что всему свое время, потому что в 2021-м принял решение уйти из кинологической службы. Причин тому было много, – говорит воркутинец. Но все же главным стало понимание, что здесь ресурс исчерпан, нужно искать себя в новом направлении. На заслуженный отдых ушла и Лойда. Теперь они путешествуют вместе.

Алтай, Байкал, Дальний Восток – вот три направления мечты Алексея Се-



нова. К любой поездке он готовится серьезно, и подготовка эта всегда командная. Сегодня у него есть проверенная компания: вместе выбирают направление, строят маршрут, ведь чаще всего путешествуют на машине – это та самая свобода, к которой стремится любой турист. По дороге выбирают красивые места для ночевки, сами решают, с какой скоростью ехать, чтобы лучше разглядеть виды за окном.

Впрочем, бывают и такие путешествия, когда

успеваешь воспользоваться практически всеми видами транспорта. Такой получилась дорога на Шерегеш, горный курорт в Тюменской области: поезд Воркута – Москва, самолет Москва – Новокузнецк, на финальном этапе такси. Дорога тяжелая, но виды заснеженных горных вершин стоят и потраченного времени, и средств.

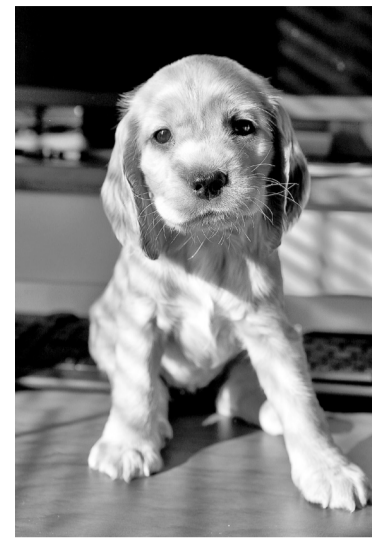
Четыре раза Алексей побывал на Эльбрусе. Из Заполярья до самой высокой горы России больше трех тысяч километров, и

истинные путешественники смакуют каждый. Невероятная, необъяснимая сила Эльбруса притягивает тысячи экстремалов со всей страны, но на его склонах не бывает тесно. Восхитительная природа, чистейший горный воздух, красивейшие горные пейзажи, комфортный подъем по канатной дороге, кафе, удобства и комфорт на каждой станции – цивилизация пришла на пятитысячник, но у вершины есть свой характер и с этим нужно считаться,

не забывать, что здесь ты только гость.

Быстрые реки и неприступные горы – вот то, что сегодня привлекает Алексея Сенова. Когда до нового путешествия еще далеко, а душа уже требует новых ощущений, всегда выручает родная тундра. Здесь всегда есть что-то новое и для объектива фотокамеры, и для взора путешественника со стажем, воркутинца Алексея Сенова.

Елена НОВОСЕЛОВА



## НА МЕЛИХОВСКИХ ПОДМОСТКАХ

Воркутинский драматический театр имени Бориса Мордвинова с большим успехом выступил на фестивале «Мелиховская весна». Он проходит ежегодно в Подмоскovie в Литературно-мемориальном музее-заповеднике А. П. Чехова «Мелихово», где писатель прожил семь лет и создал более 40 своих произведений. К участию приглашаются театры и творческие коллективы со всех уголков мира со спектаклями по произведениям Чехова или о нём самом. Воркутинцы участвовали в этом статусном театральном фестивале впервые.



Заполярный театр представил сатирические эскизы о любви «Милые бранятся – только тешатся». Премьерой этой постановки по одноактным шуткам «Предложение» и «Медведь» (режиссёр Захар Комлев, художник Екатерина Давыдова) ВДТ имени Б. А. Мордвинова открыл нынешний 80-й сезон.

Театральный критик, обозреватель газеты «Ведомости», автор статей для ведущих театральных изданий РФ, член жюри российских и международных театральных фестивалей Ксения Стольная свой отзыв резюмировала выводом, что постановочной группе и актёрам удалось

соединить в спектакле необыкновенную лёгкость и большую плотность, создав тот самый заветный «театр для людей». А историк театра, доктор искусствоведения, профессор ГИТИСа и критик Нина Шалимова охарактеризовала постановку как шлягер, полный «витамина радости», и абсолютно необходимый в каждом театре идеальный кассовый спектакль.

К слову, так и есть: за восемь месяцев со дня появления постановка была сыграна 15 раз! В большинстве случаев – на домашней воркутинской сцене, один раз – в Усинске, и всегда – при полных залах, с горячим приёмом пу-

блики. Уже в первые три месяца она стала самой востребованной работой ВДТ последних лет. Показ спектакля в Мелихово стал для исполнителей 16-м по счёту.

Своё выступление перед воркутинской делегацией Нина Шалимова завершила так: «Мы увидели замечательное владение школой, когда те или иные сценические решения рождаются от органики артиста – радостно работать с человеком, который понимает язык актёрской души, психологии, тела. Это дорогое и ценное качество я больше всего ценю в режиссуре, призванием которой, на мой взгляд, является повенчать актёра с автором. И в данном спектакле это замечательно произошло». То, что театр не побоялся дополнить чеховский текст и прекрасно продемонстрировал творческое соавторство с Антоном Павловичем, отметил глава экспертного совета – заслуженный артист России, артист театра «Чеховская студия» музея-заповедника «Мелихово», трижды лауреат международного Театрального форума «Золотой Витязь» Юрий Голышев.

Но самое главное – спектакль ВДТ был душевно принят публикой – не простой, а фестивальной, искушённой, повидавшей множество постановок самых разных театров! Все билеты раскупили задолго до показа, и ожидания зрителей полностью оправдались. Публика чутко ловила каждый нюанс, каждый штрих актёрской игры, а хохотала просто без передышки. Спектакль «Милые бранятся...» получил огромное количество тёплых отзывов, письменных и устных, как один из лучших спектаклей всей «Мелиховской весны» - 2023.

Текст Ирина САМАР.  
Фото Галина ФЕСЕНКО.

## В ГОСТЯХ У ИЖЕМЦЕВ



В отделе Краеведческого музея Воркуты, который расположен в поселке Воргашоре, открылась выставка «Коми изба». Она посвящена культуре, традициям и быту коренного народа, проживающего на севере нашей республики, в Ижемском районе. Экспозиция хоть и небольшая, но отражает весь колорит жизни северного народа.

Как рассказала директор Воркутинского музейно-выставочного центра Ольга Раздрогова, идея создания «Коми избы» родилась еще в 2020 году, когда отдел Краеведческого музея поселка Воргашора переехал в новое здание с большим количеством помещений, которые можно использовать для экспозиций.

– С того момента мы готовили эскизы, разрабатывали тематико-экспозиционные планы для будущей выставки, – говорит Ольга Раздрогова. – Все предметы, представленные здесь, взяты из фондов нашего музея. В экспозиции мы рассказываем о быте, о промыслах, о национальной одежде коренных жителей, и, конечно, о ремеслах.

«Коми изба» состоит из трех тематических зон, в которых отражены интерьер жилой части, традиционная одежда и повседневные занятия коми народа.

В жилой части дома находится «красный угол» или, как его еще называют, «святой угол» с иконами, а также кухонная утварь и предметы быта – самовары,

корзинки, прялки. Отдельное место отведено традиционной одежде коми-ижемцев.

В хозяйственной зоне представлены предметы для охоты, рыбалки, собирательства ягод, грибов, трав. Еще местное население занималось скотоводством и земледелием, что тоже отражено на экспозиции.

Отдельный стенд посвящен оленеводству. На нем можно увидеть камус – это выделенная шкурка с ноги оленя, упряжь и рога, мужской охотничий ремень и инструменты для обработки оленьих шкур. Многим из этих предметов более ста лет.

Помощь в организации выставки оказала компания «Воркутауголь», предоставив строительные материалы для создания имитации избы.

Новая экспозиция в отделе Краеведческого музея в поселке Воргашоре открыта для всех желающих, а держатели Пушкинских карт могут посетить ее бесплатно.

Екатерина КОПОТЬ

# ВИКТОРИЯ МЯЧИНА: «УСПЕХ, ОН В ТРУДЕ»

Еще лет десять назад Виктория считала, что вести бизнес – дело нехитрое. Если иметь необходимые для «старта» деньги и желание, приложить немного сил и стараний, дальше все должно заработать само и приносить владельцу положенные дивиденды. Реальность оказалась куда суровее девичьих ожиданий, и в ее «Истории успеха» все сложилось совсем иначе, но она все-таки смогла воплотить свою мечту в жизнь и сегодня продолжает совершенствовать ее, как ювелир свой идеальный драгоценный камень.



В юности Виктория Мячина мечтала быть дизайнером, неплохо рисовала и после школы поступила по выбранной специализации в один из вузов Санкт-Петербурга. Правда, сделать это пришлось втайне от мамы-педагога, которая никак не хотела отпускать единственную дочь в далекий мегаполис. Когда открыться все-таки пришлось, она не одобрила поступок дочери, категорически запретила ей выезжать из Воркуты и очень настоятельно рекомендовала поступить в местный педагогический колледж. Собственно, на этом выбор будущей профессии для Виктории был предрешен.

Позже она продолжит учебу в Кировском филиале СПГУП на факультете рекламы, но окончит три курса, получит диплом университета управления ТИС-БИ в Казани по уголовно-правовой специализации. Как признается сама, искала себя, да и учиться нравилось. Получение новых знаний не прекращается и сейчас на курсах повышения квалификации, в процессе самообразования.

Несмотря на затянувшееся студенчество, свой трудовой путь Виктории начала очень рано. Уже в 14 лет после смерти отца она подрабатывала уборщицей в школе, где училась, в начале 90-х ее небольшая зарплата была для них с мамой совсем нелишней. Окончив педагогический колледж, шесть лет отработала воспитателем в детском саду, затем ушла специалистом в ФГУ «Воркутинская КЭЧ района». После рождения второго ребенка устроилась учителем в Санаторную школу-интернат №1 для детей оленеводов, где позже была назначена заместителем директора по учебно-воспитательной части. Как признается она сама, это был очень интересный период в работе, но спустя шесть лет появилось желание создать для детей что-то свое:

– Уже тогда я понимала, что выбор профессии, который за меня сделала мама, был абсолютно правильным, так как безграничная любовь к детям у меня, как говорят, в крови. Я очень люблю малышей, играть и заниматься с ними. Именно поэтому выбор специализации бизнеса был сделан именно в этом направлении. Взяла кредит, арендовала помещение в здании швейной фабрики, заказала игровое оборудование

– лабиринты, горки, мягкую комнату. И так в Воркуте появился семейный центр досуга и развития «Пати Бум». В то время в нашем городе очень не хватало таких площадок, куда можно было бы прийти всей семьей с детьми разного возраста для того, чтобы они выплеснули свою энергию. Его открытие совпало с непростым периодом жизни – после развода и увольнения с работы я осталась одна с двумя сыновьями и своими мечтами, которые не спешили исполняться. Со стороны мне казалось, что бизнес это просто, открыл и деньги «капают», но все оказалось намного сложнее. В первые дни работы в центре было многолюдно, но со временем их стало все меньше и меньше. Реклама не помогала, поэтому продвижением своего дела пришлось заниматься самостоятельно и учиться этому подобно слепому котенку – интуитивно. Создала группу ВК, «раскачать» которую помогали мои друзья, благо у меня их много. Все процессы двигались очень медленно, к тому же наше прежнее месторасположение было не очень удобным в плане доступности, что тоже стало определенным «минусом». На «хлеб с маслом» я тогда не зарабатывала, скорее

на хлеб с водой, и так продолжалось два года.

За это время Виктория не опустила руки и даже решила на расширение своего бизнеса. Арендовала дополнительные помещения этажом выше центра и открыла там «Школу дошколята» и «Продленку». По занятиям с детьми за последние годы она успела по-настоящему соскучиться, поэтому работала по 12 часов в сутки, иногда до позднего вечера без выходных и праздников.

После закрытия большого супермаркета, здание швейной фабрики стало непривлекательным для аренды – посетителей становилось все меньше, поэтому встал вопрос выбора нового посещения для «Пати Бум». Необходимые объем площади нашлись в Центральном доме быта. Состояние предложенных в аренду 300 квадратных метров, по словам Виктории, находилось в ужасном состоянии. Денег на ремонт у нее не было – заняла у друзей, но в целях экономии ремонт ей пришлось делать самой. Смена места положительно сказалась на состоянии бизнеса – сегодня центр посещают не менее 100 детей в неделю без учета проведения Дней рождения, ранее их было порядка 30 в месяц. Полу-

чилось закупить тематические костюмы, расширить формат проводимых праздников и мероприятий, увеличить количество развивающих и творческих студий и площадок, а также мастер-классов.

Сегодня «Пати Бум» приглашает юных воркутинцев не только в игровую комнату. Например, в студии «Умка» малыши от 3,5 до шести лет смогут развивать память, логику, мышление мелкую моторику через арт-терапию, интеллектуальное развитие и творческие занятия. В арт-студии занимаются ребята с четырех до девяти лет, здесь они развиваются через творчество, работая с бумагой, красками, народным и природными материалами, бисером, глиной, пластилином. Школа дошколят приглашает детей 5-7 лет научиться читать, писать, считать, решать простые задачки. Для самых маленьких воркутинцев от полутора до трех лет здесь работают, так называемые, развивашки – «Зайки всезнайки». Методическая программа занятий с малышами написана специально для Центра. С ее помощью дети развивают мелкую моторику, учатся говорить, познают окружающий мир. Школьников 1-4 классов «Пати-

Бум» приглашает не только весело и интересно, но и с пользой провести время после школы на «Продленке». Здесь ребят вкусно накормят, помогут выполнить домашние задания, при необходимости отправят в кружки и секции. В дни летних школьных каникул в Центре традиционно работает летний клуб «Открыватели». В его программе: изучение стран мира, игры, развлечения и вечеринки, тематические недели, прогулки на свежем воздухе и мастер-классы.

– Несмотря на то, что в нашем городе у бизнеса много конкурентов и он не совсем рентабелен, мне очень хочется развиваться дальше, – делится планами на будущее Виктория. – Есть желание завершить ремонт в помещении и обновить все игровое оборудование, по договору с кем-то из местных предпринимателей открыть здесь кафе – после игр и занятий дети совсем не против перекусить, также хочу увеличить количество различных мастер-классов, так как они становятся очень популярными у детей. Впрочем, самое главное сейчас – получить лицензию на программу развития, по которой мы работаем. Я разработала ее сама и по ней готовлю детей к школе. Это, действительно, важный для меня этап, поскольку он позволит вывести деятельность Центра на новый, более высокий профессиональный уровень. Еще один значимый для меня момент в работе – создание комфортной психологической атмосферы для детей. Окружить их заботой, добром и любовью. Рада, что с этой задачей я уже справилась, и детки возвращаются ко мне, потому что им здесь нравится.

Хозяйка «Пати Бум» не скрывает – в свой бизнес вложила все: силы, энергию, вдохновение и часть жизни. Когда опускались руки именно эти «инвестиции» не позволяли бросить то, чему она посвятила столько лет упорной работы. Вспоминая, как трудно давался уже пройденный путь, она брала себя в руки и продолжала строить и создавать. Свой успех Виктория Мячина измеряет ежедневным и ежеминутным трудом и гордится этим, но заверяет – расти еще есть куда. Вдохновения и желания у нее в избытке, а значит, все задуманное обязательно станет реальным.

Елена КРЫШМАР



# ПО ФОНДАМ ЛИЧНОГО ПРОИСХОЖДЕНИЯ

В воркутинском архиве работа по формированию фондов личного происхождения началась с опубликования обращения к горожанам с просьбой внести свой вклад в написание летописи нашего города. И воркутинцы откликнулись. Они поделились своими воспоминаниями, фотографиями из домашних архивов. Сотрудниками воркутинского архива была проведена большая работа по систематизации и описанию переданных документов. Мы считаем важным не только сбор и хранение документов, но и обнародование их. Ведь это очень значимо, чтобы нынешнее поколение знало и хранило память о нелегком прошлом Воркуты.



Средняя школа №2, где училась Эльвира Ивановна Конанова. На фасаде здания – большие портреты Ленина и Сталина. Характерная примета тех лет. Снимок сделан в 1956 году. Память о вождях еще свята.

В 2006 г. первой откликнулась Анучина (Конанова) Эльвира Ивановна, она всю свою трудовую деятельность посвятила воркутинский детворе. Работала воспитателем, методистом детского сада №48 «Красная шапочка», заведующей детским са-

дом №23. За добросовестный труд была награждена почетными грамотами, благодарностью, ценными подарками, в 1984 г. награждена медалью «Ветеран труда», а в 1999 г. Почетной грамотой Министерства образования и высшей школы РК.

Эльвира Ивановна поделилась своими воспоминаниями о родителях и о своем детстве. Отец Конанов Иван Лукич в декабре 1942 г. республиканским управлением трудовых резервов был направлен в Воркуту для организации и открытия школы ФЗО №6 угольной промышленности и был оставлен в ней для работы в качестве мастера производственного обучения, для подготовки машинистов подземных установок и шахтных электрослесарей. В 1943 г. на базе школы ФЗО №6 было организовано ремесленное училище №3. Иван Лукич был назначен заведующим учебной частью училища. В 1943 году к

на санях, запряженных лошадами (машин тогда не было, да и дорог тоже). Он иногда катал детвору. Мы были такие счастливые. А потом рассказывали другим ребятам, что катались на «карете».

Часто мы с семьей ходили на стадион, в театр. На стадионе продавали вкусное мороженое, оно было круглое, завернутое в бумагу, и его нужно было слизывать языком. Спектакли ставили и играли артисты-заключенные, больше всех запомнилась оперетта «Сильва».

А еще помнится, когда появился белый хлеб. Эта булка имела удивительный запах, она была воздушной, ее можно было

первый раз увидели, что такое редиска... Во втором районе находились три лагеря, бараки заключенных стояли в линии (отсюда и названия улиц: «1-я Линейная», «2-я Линейная» и т.д.), были обнесены проволокой в три ряда, между рядами бегали овчарки... Политический лагерь очень отличался от уголовного, там всегда были чистота и порядок. Иногда Эльвира с девочками бегали за женщинами – заключенными, они гладили нас по головке, дарили цветы и даже угощали конфетами... После смерти Сталина политических заключенных постепенно стали освобождать, лагерь закрывать, но проволока, ограждающая их, еще долго не убиралась... В освобожденные бараки селили семьи вольнонаемных. Тех, кого же не освобождали, переводили в загородные лагеря, удаляя людей от города. Между лагерями и домами были трапы, по которым ходили, дорог долго не было и было очень много грязи.

Дом, в котором мы жили, был рассчитан на две семьи. Планировка была удобной, имелись две спальни, большой зал,



Конанов И.Л. (справа) в день выборов. Шахта №40. 1959 г.

нему приехала жена Прасковья Михайловна с дочерью Эльвирой, которой был всего один год (путь с Ухты до Воркуты занял полтора месяца).

Конанов Иван Лукич занимал ведущие должности на предприятиях комбината «Воркутуголь», был освобожденным секретарем партийных организаций. Он награжден многочисленными правительственными наградами: медалями «За добросовестный труд в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг.», «За трудовое отличие», «За доблестный труд», значком «За освоение Печорского угольного бассейна».

Из воспоминаний Эльвиры Ивановны: «Очень хорошо помню День Победы – на улице еще лежал снег, была слякоть. Летали самолеты и разбрасывали листовки. Дети думали, что это деньги и собирали их. А взрослые плакали, а мы, дети, тогда не могли понять почему они плачут, просто не понимали, что это слезы радости.

Когда Иван Лукич работал на шахте, он ездил



Чернов Г.А. и Конанов И.Л. встречают на железнодорожном вокзале Воркуты Братцева Л.А. (первый слева) (с 1938 по 1941 гг. занимал должности инженера-мерзлотоведа, а в 1941–1948 гг. возглавлял ВНИМС), приехавшего на праздник горняков. Август 1966 г.

сжать, и она вновь возвращалась в прежнее состояние, была такой вкусной. Прошло столько времени, а этот запах и вкус остался навсегда...».

Сначала семья Конановых жила на Комсомольской площади в бараке. Немного позже, когда Эльвире исполнилось семь лет, семья переехала во второй район. Из воспоминаний: «Весь город был в лагерях. Около дома на территории лагеря жил китаец Чан И-Фан. Он выращивал рядом с баракком зелень, это было очень необычно. Именно там дети

приходя, кладовая и кухня. Канализации в доме не было, была выгребная яма. В середине пятидесятых началось быстрое строительство города, бараки стали сносить и на их месте строить новые жилые дома. Строили дома очень близко друг к другу, поэтому было очень хорошо видно, что происходит в соседнем доме...».

Это – история одной семьи, но как тесно она переплетается со строительством, процветанием и развитием молодого города.

Продолжение в сл. номере

Материалы предоставлены из архивных фондов МБУ «Воркутинский муниципальный архив»



Конанов И.Л. (справа) после смены, шахта «Капитальная». 1948 г.

# К НОВЫМ РЕКОРДАМ

Ярко и празднично завершили тренировочный сезон 2022–2023 года выпускники спортивных школ города и спортивных объединений Дворца творчества детей и молодежи. В торжественной обстановке юношам и девушкам вручили свидетельства об окончании учреждений дополнительного образования. Выпускников, которых в этом году более семидесяти, поздравили руководители города, а сами ребята вспомнили о том, как начинался их путь к спортивным успехам.



**Андрей Пучко, выпускник объединения по интересам «Плавание» Дворца творчества детей и молодежи,** занимается в бассейне с 8 лет. Из разных видов спорта сразу выбрал плавание и не пожалел. Юноша считает, что ему повезло с педагогами. Первыми тренерами Андрея были Галина Кузьменко, Татьяна Коровина и Ольга Шелудько. Именно они научили спортсмена уверенно держаться на воде, не пасовать перед трудностями, благодаря их стараниям и упорному труду самого Андрея были достигнуты первые результаты. Затем тренироваться стал у Дмитрия Трапезникова.

— Всегда перед стартом Дмитрий Александрович произносит: «Сейчас нужно правильно разложиться и работать», — говорит спортсмен. — Эти слова для меня как инструкция к действиям, которые приводят к хорошему результату. Благодаря нашей совместной работе я не только стал призёром и победителем соревнований разного уровня, но и выполнил норматив кандидата в мастера спорта. Останавливаться на достигнутом не собираюсь, буду упорно тренироваться, чтобы стать мастером спорта России!



**Яна Коломажникова, выпускница отделения лыжных гонок Спортивной школы «Арктика»,** как и многие девочки в детстве увлекалась эстрадными танцами, но все изменилось в 2017 году, когда в школу пришел работать учителем физкультуры Николай Вольф. Он буквально влюбил Яну в лыжный спорт. Увлечение переросло в серьезные занятия у тренера Татьяны Столмовой. Юная спортсменка стала активной участницей соревнований по лыжным гонкам, которые проводились в Воркуте, начала выезжать в другие города и завоевывать призовые места. Сейчас Яна благодаря усилиям и примеру своего нынешнего тренера Андрея Агеева не только преуспела в лыжных гонках, но и всерьез увлеклась маунтинбайком, бегом и выполнила норматив третьего спортивного разряда по триатлону.

— Думаю поступать в ВУЗ в Сыктывкаре, — делится своими планами Яна, — параллельно хочу продолжить заниматься лыжными гонками в школе олимпийского резерва «Фаворит», триатлон тоже не оставлю. Сейчас сдаю выпускные экзамены и активно готовлюсь к предстоящему «Арктическому марафону – 2023».



**Алексей Гапончук, выпускник образцового ансамбля спортивного балетного танца «Камелия»,** танцует с 4 лет. Было время, когда совмещал эти занятия с плаванием, но стремление к хореографии взяло верх: говорит, что «поймал ритм и уже не смог остановиться». Балетные танцы — парный вид спорта, поэтому результат зависит от двоих. По словам Алексея, он всегда чувствует ответственность не только за себя, но и за партнершу, ведь они должны работать как единое целое. А по выносливости и силе, — считает юноша, — балетные танцы могут соперничать с другими видами спорта, ведь важно не только выполнить тот или иной элемент, например, поддержку, технически правильно, но и сделать это эстетично.

— Всему, что я умею сейчас, меня научила педагог Наталья Гилемханова. Она смогла создать из «Камелии» настоящую творческую семью, где выпускники не теряются, а остаются полноправными членами коллектива, которым всегда рады и которых всегда ждут. Но самое главное то, что Наталья Сергеевна сумела влюбить каждого из нас в танец, — говорит Алексей и добавляет, что будет продолжать жить «в том же ритме».



**Андрей Карпенко, выпускник отделения «Самбо» спортивной школы «Смена»,** стал борцом благодаря бабушке: именно она предложила отдать внука в этот вид спорта. С 6 лет мальчик тренировался у Андрея Краснова, который и развил в юном самбисте потребность к постоянным занятиям спортом. Позже тренерами Андрея стали Василий Алехин и Линар Гилемханов, выросшие уже не одно поколение успешных спортсменов. У них юноша научился упорству и решительности в достижении поставленной цели, дисциплинированности и последовательности в любом деле.

— Постоянные тренировки, поездки на соревнования научили меня ответственно относиться к тому, чем занимаешься, соблюдать режим и беспрекословно слушать тренера, — говорит Андрей. — Думаю, что секрет успешного спортсмена заключается в том, чтобы, несмотря ни на какие трудности, не останавливаться на достигнутом результате, постоянно расти и двигаться вперед, именно поэтому я буду и после окончания школы продолжать заниматься самбо, ведь моя цель — стать мастером спорта России!

Юлия КУДРОН

## УЧИТЬСЯ В РОДНОМ ГОРОДЕ

Уже в этом году стать студентом престижного вуза и при этом учиться в родном городе может каждый молодой воркутинец.

Компания «ВоркутаУголь» и Кузбасский государственный технический университет (КузГТУ) достигли соглашения о начале приема на бесплатное очное обучение по пяти специализациям: «Подземная разработка пластовых месторождений», «Открытые горные работы», «Маркшейдерское дело», «Обогащение полезных ископаемых» и «Горные машины и оборудование». К проекту присоединился и Воркутинский филиал Ухтинского государственного технического университета (УГТУ), силами преподавательского состава которого будет обеспечен образовательный процесс на первом и втором курсах. В его же аудиториях ребята будут учиться. Специальные дисциплины будут вести преподаватели КузГТУ.

Студенты заключают с компанией договор о целевом обучении, который гарантирует им трудоустройство с отработкой в градообразующем предприятии в течение шести лет. Предусмотрена выплата академической стипендии и стипендии от компании «ВоркутаУголь» за хорошую успеваемость.

По окончании обучения молодые специалисты получают диплом государственного образца Кузбасского государственного технического университета — флагмана в подготовке кадров для промышленного сектора страны. В состав вуза входит семь научно-образовательных институтов, в том числе Горный, объединяющий семь кафедр, где работают 34 доктора и 58 кандидатов наук.

В настоящее время Горный институт в составе КузГТУ занимает лидерские позиции в подготовке инженерных кадров для угольной отрасли России.

## НОВОЕ – ЗАБЫТОЕ СТАРОЕ?

Слышал недавно, что в Воркуте, по программе переселения из ветхого жилья будут строить деревянные дома.

Что, уже какое-то постановление правительства Коми принято и к концу года даже уже их построят.

Вроде как, собираются строить на пересечении улиц Ломо-

носова и Парковой. Так ли это? Как будет называться этот район, сколько домов построят

Очень хотелось бы узнать, в каком точно районе города их будут строить, что это за дома такие и другие тонкости.

Не будут ли это «сборно-щелевые» бараки, как в шестидесятых

годах прошлого века? Зачем тогда поносили деревянные дома на Ленинградской, Московской и Парковой улицах?

И зачем их строить, эти новые деревянные дома, если в городе много уже построенных и пустующих квартир в пятиэтажках. Какие технологии будут использоваться и

как эти дома будут распределяться между нуждающимися в переселении жителями?

Ответьте, пожалуйста, мне и другим читателям на страницах вашей газеты.

С уважением,  
Андрей Владимирович.

## ПИСЬМА В РЕДАКЦИЮ



# Литературная страница

Владимир Ботовкин (25 августа 1937 – 14 марта 2000)

## ВОСПОМИНАНИЯ

Во сне раскинулось легко  
Село родное.  
Над ним туман, как молоко  
Ещё парное.  
Но тишину пастух вспугнул.  
Пора восхода.  
Двор будто ворот расстегнул,  
Раскрыв ворота.  
Уйдёт отрада всей семьи  
В густые травы.  
Воспоминания мои,  
Вы без отравы.  
Как дальнего костра дымок,  
Вы не размылись,  
И мамин голос:  
– Встань, сынок,  
Вставай, кормилец!  
Брат и сестра – родной народ  
– Спят, как опята...  
А мне восьмой всего лишь год  
Шёл в сорок пятом.

## Я ВЫЙДУ К МОРЮ

Лиде  
Чернеет сердце от тоски,  
Его отмою.  
Когда ломает боль виски –  
Я выйду к морю.  
Послушай, чайка, не скули,  
Пройдись над сушей.  
На камень сяду у скалы  
И буду слушать  
Беседу волн и маяка.  
Сдувая пену,  
Отшелестевшие века  
Затянут песню  
О том, как пращуров мои  
Из моря вышли.  
Мерцает галька на мели,  
Как в осень вишни.  
Волна всю боль заговорит,  
Я снова весел.  
Мои обиды растворит  
Солёный ветер.  
Шуршат шершавые пески  
Позёмкой в поле.  
Нет в сердце места для тоски,  
Когда в нём море!

## Я НЕ ХОТЕЛ

Овраги. Балки. Город Балта.  
Здесь из-за серого угла  
Меня облаяла собака:  
Она иначе не могла.  
К чему в подробности вдаваться!  
А дождь до нитки промочил.  
Зачем, дворняга, надрываться? –  
Давай на пару помолчим.  
Нас Бог обоих не обидел:  
Такие выдал голоса!  
Я поглядел, и я увидел  
От злости мутные глаза.  
Не укусить – какая пытка!  
Я не хотел тебя дразнить,  
Но не уйти мне от калитки –  
И в эту дверь не позвонить.  
Сюда заказана дорога,  
Не знаю сам, по чьей вине...  
Я не хотел бывшее трогать,  
Оно само скулит во мне.

\*\*\*

Так неужели мы с тобой враги?  
И на двоих любви нам не дано?  
А на душе, как по воде круги  
От камня, уходящего на дно.  
Он брошен был уверенной рукой.  
И слов не надо. Молча рядом стой.  
Ведь эхо повторяет за рекой  
Не тихий всплеск, а человеческий стон.  
Идут круги. Дрожит речная гладь.  
О берег волны маленькие бьют.  
Стихами не заполнена тетрадь,  
В которых люди всё-таки поют.  
Они поют. Им весело порой.  
Они поют, заполнены тоской.  
Найди ключи и душу мне открой,  
Потом узнаешь, кто же я такой.  
Ни сигарет не надо, ни вина,  
Себя чтоб на мгновенье одурить.  
В природе повторяется весна,  
А нашу никогда не повторить.  
Что жизнь моя, когда тебя в ней нет?  
Стою один. И вижу лишь одно:  
Речная гладь. Круги сошли на нет.  
Они сошли.  
Но камень лёг на дно.

## ПОЛЫНЬ

Полынь-полынь, трава ты горькая,  
Прижалась стеблями к плетням.  
Деревней пахнешь и пригорками.  
И я на горечь не пенял,  
А из полыни делал веники,  
Полы неспешно подметал.  
И днями нудными осенними  
В мой домик летний день влетал.  
Прогорклый запах одурманивал,  
Как давней выдержки вино.  
Я солнце видел за туманами.  
Ты говорила: «Вот чудной!  
Что в этих запахах хорошего?  
Горьки и руки, и полы».  
Пойми, мной здесь немало прожито,  
И пахнет прожитым полынь.

\*\*\*

Я заберусь в глухие дебри,  
Без хлеба буду, без воды,  
Я буду есть сухие стебли,  
Читать звериные следы –  
Всё одолею и сумею,  
Сотку одежду из коры,  
И буду петь – не онемею.  
Медведи принесут дары,  
Напьюсь я с ними медовухи  
И расцелую медвежат.  
Потом поверю: злые духи  
Передо мною задрожат.  
На свет их вытащу из топей  
И бой смертельный поведу.  
По жилам – яростные токи,  
И наплевать мне на беду!  
Не стану ни черствей, ни мельче,  
Оружье не смогу сложить.  
И лишь без ласки человеческой  
Мне, как без воздуха, не жить.

\*\*\*

Наверное, нет дыма без огня,  
Но знаю точно: есть огонь без дыма.  
Крутило одиночество меня,  
От Ямбурга крутило до Надыма.  
Скрутило – не сломало, чёрт возьми.  
И крик души не будет без ответа.  
Стою сейчас я посреди зимы,  
А по России и весна, и лето.  
И я теплею сердцем и душой,  
Пусть трын-травой зарастут невзгоды.  
День надо мной весёлый и большой,  
И радость жизни высветила восходы.  
Меня трепали комары и гнус  
У Ямбурга и в тундре у Надыма.  
Такая жизнь, что птицей вострепелюсь,  
И всколыхнётся мой огонь без дыма.  
Я расцелую Севера глаза,  
Останется при мне на встречу вера...  
А по щеке бездымная слеза –  
Наверное, от северного ветра

## ТВОРЧЕСТВО

Перо и бумага  
таинственным зовом  
Позвали – и напроць  
отброшена вялость.  
Грустит и смеётся  
затворник над словом,  
И верит, что песня души  
состоялась.  
Он верит. Живёт.  
И умрёт. И воскреснет.  
Надежда на встречу.  
Тревога разлуки.  
Субботник его переходит  
в воскресник  
До опустошенья,  
до тягостной муки.  
Но если ударится  
слово о слово,  
И если взметнётся  
огонь из-под пепла,  
Тогда вострепелётся,  
счастливый, и снова  
Он рай променяет  
на вечное пекло.  
Сидит в одиночестве,  
вовсе не схимник –  
То в пьянку ударится,  
то отрезвеет,  
В едином лице  
золотарь и алхимик.  
Разбужена ночь,  
и рассвет розовеет.  
Ему ли не знать  
результата исканий?  
Ему ли не верить  
в свершение чуда?  
Он знает, что нужен  
для Авеля Каин,  
Он видит:  
Христа лобызает Иуда  
Заходит сердце от боли  
– и радо,  
Что боль эта не  
поддаётся лечению.  
Перо и бумага.  
За муки награда –  
Терзанье и счастье,  
и тьма, и свеченье.



Воркутинское литературное объединение «Слово»

# ДЕНЬ МОЛОДЕЖИ - 2023



**21 июня**  
Соревнования по стритболу.  
Конкурс трехочковых бросков.

**23 июня**  
Исторический велоквест  
«В погоне за юбилеем»



**24 июня**  
«Воркутинский Арбат».  
Музыкальный фестиваль  
«МОРОШКА OPEN AIR».

**1 июля**  
Военно-тактические соревнования  
«СПЕЦРЕЗЕРВ - 2023».

Подробности в ВК-группе  
«Молодежь Воркуты»  
[vk.com/molodezh\\_vorkuty](https://vk.com/molodezh_vorkuty)

## МБУ «Специализированное дорожное управление» приглашает на постоянную работу по следующим специальностям:

водитель автомобиля (эвакуатор) з/п от 40 000 руб,  
кузнец-штамповщик 3-4 разряда з/п от 38 981 руб,  
слесарь по ремонту автомобилей 3-5 разряда з/п от 38 981 руб,  
машинист автогрейдера 6 разряда з/п от 40 000 руб,  
слесарь по топливной аппаратуре 3-5 разряда з/п от 389 81 руб,  
электромонтажник по распределительным устройствам 3-5 разряда з/п от 38 981 руб,  
электрослесарь строительный 3-5 разряда з/п от 38 981 руб,  
водитель погрузчика з/п от 38 981 руб,  
водитель автомобиля категории С, D з/п от 38 981 руб.

По всем специальностям предусмотрен социальный пакет.

На период проведения работ по благоустройству дорог общего пользования и дворовых территорий требуются работники на следующие вакансии:  
дорожные рабочие, мастер дорожный.

По всем вопросам и за дополнительной информацией обращаться по телефону: 3-44-23 или в отдел кадров МБУ «СДУ» по адресу Автозаводская, 28.

ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ В СОЦСЕТЯХ



[vk.com/shaposhnikovyaroslav](https://vk.com/shaposhnikovyaroslav)  
страница в ВК главы Воркуты  
Я. Шапошникова



[vk.com/vladimiruiba](https://vk.com/vladimiruiba)  
страница в ВК главы  
Республики Коми В. Уйба



[vk.com/gorodvorkuta](https://vk.com/gorodvorkuta)  
официальная страница  
в ВК мэрии Воркуты



[«заполярка-онлайн.рф»](https://zapolyarka-online.ru)  
сайт газеты «Заполярье»



[«воркута.рф»](https://vorkuta.ru)  
официальный портал  
мэрии г. Воркуты



[t.me/shaposhnikov\\_vorkuta](https://t.me/shaposhnikov_vorkuta)  
телеграм-канал главы Воркуты  
Я. Шапошникова



[t.me/newsvorkuta](https://t.me/newsvorkuta)  
телеграмм-канал  
«Новости Воркуты»



[t.me/marxx\\_karl](https://t.me/marxx_karl)  
авторский телеграм-канал  
«Маркс, Карл!»



[t.me/aa\\_litvinov](https://t.me/aa_litvinov)  
авторский телеграм-канал  
«Литвинов. Для своих»



[t.me/ilovevorkuta](https://t.me/ilovevorkuta)  
исторический телеграм-ка  
«Я люблю Воркуту»